

[Теория, методика и практика классического танца: учебно- методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 52.03.01 \(071200.62\) «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера», квалификация \(степень\) выпускника «бакалавр» : учебно-методическое пособие / составитель Л. Д. Мелентьева. — Кемерово : КемГИК, 2014. — 100 с. // Лань : электронно-библиотечная система.](#)

[Учебная практика : учебно-методическое пособие / составитель А. В. Сергеева. — Чебоксары : ЧГИКИ, 2017. — 45 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.](#)

[Ханнанова-Фахрутдинова, Л.Р. Учебная, производственная и преддипломная практики : учебно-методическое пособие / Л.Р. Ханнанова-Фахрутдинова, Г.И. Гарипова, Л.Ю. Махоткина. — Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет \(КНИТУ\), 2017. — 104 с. : ил. — Режим доступа: по подписке.](#)

[Крюкова, Т.Б. Организация и проведение учебной и педагогической практики студентов непедагогических профилей в условиях технического вуза : учебно-методическое пособие для магистрантов и аспирантов / Т.Б. Крюкова. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. — 222 с. : ил., табл. — Режим доступа: по подписке.](#)